

# 北海道教育大学 岩見沢校

## 芸術・スポーツ文化学科 音楽文化専攻 令和4年度 学内ソロ選抜演奏会



佐藤有香（声楽2年） 伴奏：杉本聖珠  
- W.A.モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」より"とうとう嬉しい時がきた"

増川里菜（ピアノ3年）  
- M.ラヴェル：組曲《鏡》より 1.夜蛾 3.洋上の小舟



遠山寧音（ピアノ4年）  
- S.プロコフィエフ：風刺（サルカズム）Op.17

沼畑春帆（ピアノ4年）  
- R.シューマン：ピアノソナタ第3番へ短調 op.14 第1楽章



川端美乃里（ピアノ3年）  
- S.プロコフィエフ：風刺（サルカズム）Op.17

小野心音（ピアノ2年）  
- S.プロコフィエフ：ピアノソナタ第6番Op.82「戦争ソナタ」より第4楽章



垣原慰吹（ヴィオラ4年） 伴奏：作田直仁  
- B.ブリテン：ラクリメ-ダウランドの歌曲への投影Op.48

菊池萌花（サクソフォーン4年） 伴奏：佐藤美空  
- 吉松隆：サイバーバード協奏曲 第1楽章



原田茉優（クラリネット3年） 伴奏：川端美乃里  
- E.ボザ：ブコリック

小林舞（フルート2年） 伴奏：小野心音  
- F.マルタン：バラード



鈴木聖来（クラリネット4年） 伴奏：中村美月  
- J.ホロヴィッツ：クラリネットとピアノのためのソナチネ

梅津理美香（打楽器4年）  
- N.J.ジブコビッチ：Generally Spoken It is Nothing but Rhythm

※新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、関係者のみの演奏会になる場合や、プログラム内容が変更される場合もございますのでご了承願います。  
※まなみーるのガイドラインに沿って、案内スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。  
また、ご来場の皆様には、受付にて入場人数の制限、マスクの着用、アルコール消毒液のご使用、来場者カードご記入等へのご協力をお願いいたします。  
※出演者への楽屋への面会や、花束・プレゼント等のお持ち込みはお控えいただきますようお願いいたします。

2022年5月28日(土) 開演15時00分（開場14時15分）

まなみーる（岩見沢市民会館 大ホール） 入場無料

主催：北海道教育大学岩見沢校 芸術・スポーツ文化学科 音楽文化専攻 後援：岩見沢市 岩見沢市教育委員会  
お問い合わせ：abe.shunsuke@i.hokkyodai.ac.jp TEL：0126-32-0306（作曲第一研究室：阿部）